

CORRIERE DI COMO

Festival del cinema indipendente, ecco i vincitori

Home Cultura e spettacoli Cinema Festival del cinema indipendente, ecco i vincitori



11 Giugno 2019



Di Lorenzo Morandotti

11 Giugno 2019

Il Como Independent Film Festival "Fuori mercato" al cinema Gloria di via Varesina 72 a Como, alla seconda edizione, domenica ha assegnato i premi per le varie sezioni. Miglior lungometraggio di finzione è stato *L'ultima notte* di Francesco Barozzi (Italia) "per come è stato capace di trasfigurare la cronaca secondo i modi del gotico rurale, attraverso un'ambientazione cupa ed emotivamente coinvolgente, e per la scelta di seminare da subito l'incombenza di un epilogo inevitabile nel suo essere un ritorno, per rimorso, sulla scena di un delitto". Miglior documentario è risultato "Storia dal qui" di Eleonora Mastropietro (Italia) "per essere riuscito a legare storia personale e storia di una comunità attraverso un flusso di coscienza sospeso tra nostalgia e interrogativi fondamentali. Esempio di cinema che si fa gesto riparativo, che va alla ricerca del tempo perduto e che diventa tempo ritrovato". Miglior mediometraggio è stato *Nobody dies here* di Simon Panay (Francia), "per come riesce ad essere testimonianza diretta e denuncia efficace di una situazione di sfruttamento e ingiustizia, portando lo spettatore a viverla da vicino ed empatizzare grazie ad una grande sensibilità di sguardo". Miglior corto è stato *Sluggish life* di Moshen Mehri Deravi (Iran) "per la sua capacità nel rappresentare, con potente visionarietà, l'ossessiva e viscerale storia di un uomo che si consegna agli artigli del proprio demone, finché, posseduto, diventa egli stesso quel demone".

<https://www.corrieredicomo.it/festival-del-cinema-indipendente-ecco-i-vincitori/>