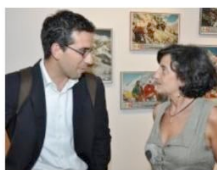




La Lombardia e le Alpi, bilancio a un mese dall'inaugurazione della mostra



Laura Posani e Stefano Morosini

A tre settimane dall'apertura è possibile fare un **primo bilancio**: un'occasione unica di **presenza in città per la Sezione di Milano**. Questo il commento di **Lorenzo Revojerà**, curatore e coordinatore del gruppo di lavoro che ha realizzato la mostra **La Lombardia e le Alpi** aperta **fino al 7 luglio** allo spazio Oberdan a Milano e realizzata con il patrocinio della **Presidenza generale del CAI** e la collaborazione della **Provincia di Milano**.

I numeri infatti confermano **un interesse del pubblico che ha per ora raggiunto i tremila visitatori complessivi**, registrando **sia visite singole che visite di gruppo organizzate dalle sezioni lombarde**. Anche la rassegna **"Uomini e problemi delle Alpi"** (vedi allegato) – organizzata per festeggiare i **150 anni del Club alpino presso la sede del Cai Milano** in via Duccio di Boninsegna – registra una buona affluenza con **una media di 50 partecipanti per ogni serata**.

Parallelamente alle **sei serate di proiezioni cinematografiche organizzate dalla Commissione cinematografica del Cai Milano** sono particolarmente apprezzati **gli incontri con gli alpinisti e gli storici tutti i martedì alle 18**. Al pubblico attento degli alpinisti milanesi, **Michele Comi** ha raccontato la sua **Valtellina** con un'attenzione particolare agli aspetti geologici e alpinistici e **Popi Miotti** ha aperto i cassetti delle sue memorie rievocando **la nascita del sassismo in val Masino e val di Mello**, una storia di continua scoperta e progressi alpinistici che trova spazio nel suo libro di recente pubblicazione per i tipi di Bellavite dal titolo **"Gli archivi ritrovati"**.

Ecco i prossimi incontri:

- **18 giugno** - 150 anni di storia del Club Alpino Italiano 1863-2013, interviene Stefano Morosini;
- **25 giugno** - Il Monte Rosa, montagna di Milano, nella storia e nelle carte, Laura e Giorgio Aliprandi ricostruiscono la storia degli insediamenti e delle migrazioni di uno dei paesaggi montani più universalmente contemplati;
- **2 luglio** - Carletto Negri: maestro e amico di generazioni di alpinisti milanesi, presentazione del libro "Carlo Negri, frammenti di vita alpina", Bellavite, Missaglia 2013, interviene l'autore Marco Dalla Torre.

Tra gli eventi speciali, organizzati in occasione della mostra, **un incontro in ricordo di Nini Pietrasanta** si è tenuto il **12 giugno** presso le sale della mostra allo spazio Oberdan. A rievocare la grande alpinista lombarda, che negli anni '30 assieme al suo compagno **Gabriele Boccalatte** affrontò i maggiori problemi alpinistici nelle Alpi, lo storico **Stefano Morosini** e il regista **Gigi Giustiniani**. Morosini a cui è stato richiesto di redigere la voce **"Nini Pietrasanta"** per l'enciclopedia Treccani e che ha in corso di pubblicazione con Alessandro Pastore un libro dal titolo **"Donna e Sport dall'unità a oggi"**, ha tracciato un bel ritratto di Nini e Gabriele Boccalatte, raccontando le loro più importanti ascensioni, la tragedia per la perdita del marito e la nascita di Lorenzo che oggi conserva le memorie e i lavori cinematografici della madre.

Grazie anche a questo **archivio di pellicole e di memorie** sarà possibile a Giustiniani, con la produzione di **La Fournaise e di Lomar s.a.s.** e con il contributo della **Film Commission della Valle d'Aosta** e il patrocinio della **Sezione di Milano del Cai**, realizzare il film **"Nini"** - www.filmnini.com - composto in gran parte dalle pellicole 16 mm in bianco e nero e a colori, girate da Nini Pietrasanta tra il '32 e il '38 soprattutto in Valle d'Aosta, sul gruppo del Monte Bianco e del Monte Rosa.

Buona infine la **richiesta di cataloghi** che è possibile acquistare nelle ore pomeridiane presso il **botteghino della Sala Merini** oppure presso la libreria **Il Libraccio** di via Vittorio Veneto e alla libreria **Hoepli**, o facendone richiesta direttamente alla Sezione di Milano segreteria@caimilano.eu (tel. 02.86463516). Il catalogo, **curato da Roberto Serafin e coedito dalla Sezione di Milano e da Bellavite**, analogamente alla mostra, vuole essere anche **lo specchio dell'operosità lombarda** che trova riscontro nella frequentazione sportiva della montagna: fra le curiosità va annoverato il **"Rampichino"**, prototipo di mountain bike lanciato a Milano con una grande campagna pubblicitaria negli anni Ottanta, le scarpette da arrampicata "aerlite" con cui i sassisti della Val di Mello hanno mandato in pensione i vecchi scarponi, il curioso **"arpione Roseg"** commercializzato negli anni Trenta dalla Sezione Valtellinese del CAI che ha innovato la tecnica dell'arrampicata su ghiaccio, la **prima imbracatura di sicurezza per alpinisti** sperimentata nel 1964 sul Monte Kenya dagli alpinisti bergamaschi Rino Farina, Santino Calegari e Carlo Nembrini.

Lorenzo Serafin